



Exposition Modigliani : capsule spatio-temporelle.

Description

Voyage à travers les temps héroïques de la bohème parisienne, la rétrospective Modigliani installée au musée de l'Orangerie propose une immersion dans l'atmosphère novatrice de la capitale française, de la Belle Époque à l'aube des années folles.

Issu de l'École de Paris, un ensemble hétéroclite de peintres et de plasticiens européens venus faire leurs armes sur les collines de Montmartre et de Montparnasse dans la première moitié du XXe siècle, Modigliani sut toute sa vie se tenir à l'écart des querelles conceptuelles qui jalonnent la vie intellectuelle et artistique de son temps. Étranger à toutes les chapelles, il n'en fut pas moins le symbole d'une époque vertigineuse de dynamisme et d'innovation créatrice.

Représentante d'une esthétique immédiatement reconnaissable et toujours empreinte d'une certaine jeunesse plus d'un siècle après son achèvement, l'œuvre de Modigliani constitue un pont incontournable entre l'art moderne et la poésie éponyme, tant par son environnement pictural que par la nature de ses sujets : Max Jacob, Jean Cocteau ou encore Guillaume Apollinaire figurent notamment parmi les grands hommes de lettres immortalisés par le pinceau du peintre italien... Aux côtés de ces noms célèbres, c'est toute une génération de Parisiens anonymes que le regard de Modigliani a su figer dans le temps, sublimer, rendre *véritable pluto?t que re?elle* ; c'est une photographie de ce passé immobile, préservée contre la fuite du temps et la subjectivité du regard, que le musée de l'Orangerie offre à ses visiteurs jusqu'au 15 janvier 2024...

Categorie

1. À voir

Tags

1. exposition
2. Modigliani
3. Musée de l'Orangerie
4. Peinture

date créée

novembre 2023

Auteur

gdelhortet