Triste Tigre en cage

Description

Parmi la multitude d'ouvrages qui paraissent a? chaque rentre?e litte?raire, seuls quelques-uns parviennent a? sortir du lot. Cette anne?e, le *Triste Tigre* de Neige Sinno (P.O.L) fait office d'événement, osant aborder avec force et sans inutiles ornementations l'inceste que lui a fait subir son beau-pe?re de ses 7 a? 14 ans, et l'horreur et la honte qui persistent, inde?niables. Une authenticite? crue qui n'a pas plu a? la directrice du lyce?e La Mennais, a? Ploe?rmel.

Dès lors, les élèves de cet établissement breton se voient déniés l'accès à ce livre, pourtant l'un des favoris de cette saison des prix littéraires. Seuls quinze des seize ouvrages pouvant être chroniqués pour le Prix de la plume lyce?enne – qui récompense une critique de l'un des romans se?lectionne?s pour le Goncourt des Lyce?ens – seront disponibles à la bibliothèque du lyce?e, et nous devinons tre?s vite lequel en est exclu. Irre?elle hypocrisie, qui n'empe?chera pas les e?le?ves d'aller en librairie se le procurer.

Au pre?texte que ce re?cit autobiographique est susceptible de heurter « *des sensibilite?s* » adolescentes en raison de propos d'une « *grande violence* », la cheffe d'e?tablissement Ve?ronique Callas a fait le choix de retirer *Triste Tigre* des rayons du CDI de La Mennais ; une de?cision incompre?hensible que dénoncent nombre de personnalite?s du monde du livre, a? commencer par Fre?de?ric Boyer, directeur litte?raire de la maison P.O.L et e?diteur de *Triste Tigre*, qui la juge « *extre?mement de?solante* ». Si les parents d'e?le?ves du lyce?e soutiennent majoritairement l'oukase de la proviseure, il n'en va pas de même pour le corps enseignant, comme le soulignent ces propos rapporte?s par Le Parisien, ou? certains se disent « *e?mus, choque?s, voire re?volte?s par le principe me?me de la censure d'une œuvre valide?e par l'E?ducation nationale et l'Acade?mie Goncourt.* »

Symbolique, cette décision fait écho à la vague de censure qui déferle depuis quelques anne?es outre-Atlantique, ou? les bibliothe?ques scolaires banissent certaines œuvres litte?raires au prétexte de prote?ger les plus jeunes d'une violence qu'ils rencontreront bien trop vite. Tout l'inte?re?t du te?moignage puissant de Neige Sinno tient pourtant a? son inte?gration au sein du de?bat public. En re?-inscrivant la question de l'inceste comme enjeu social d'importance, *Triste tigre* peut susciter une prise de conscience de l'horreur chez ceux-là même qui ignoraient en être les victimes.

Apre?s deux ans de travaux, la Civiise (Commission inde?pendante sur l'inceste et les violences sexuelles faites aux enfants) rendra son rapport d'enque?te le 20 novembre prochain. Nul besoin

d’attendre sa publication pour savoir que, chaque anne?e, en France, plus de 170 000 mineurs sont victimes d’inceste. Les maux ne peuvent être éradiqués quand il n’y a personne pour les crier. Et quand la litte?rature brise l’omerta, sa censure doit e?tre combattue. Concernant cette affaire, Fre?de?ric Boyer affirme que « *la directrice et l’e?tablissement mettent sous silence la question de l’inceste. C’est toujours la me?me chose, peu importe le milieu. Taire et cacher ces questions auxquelles les jeunes peuvent e?tre confronte?s est tre?s grave.* » Dans l’attente des attributions finales des prix Goncourt et Me?dicis, *Triste Tigre* vient de remporter le prix litte?raire des Inrockuptibles. Une reconnaissance critique qui ne suffira sans doute pas à convaincre les censeurs inopportuns, ceux qui brandissent le drapeau de la bonne conscience pour promouvoir un ordre moral cher aux dictatures.

Une pe?tition circule depuis le 15 octobre afin de re?tablir l’acce?s a? l’œuvre de Neige Sinno au lyce?e La Mennais.

Signons-la.

Categorie

1. À voir

Tags

1. Littérature
2. Neige Sinno
3. POL
4. Rentrée littéraire
5. Roman
6. Triste Tigre

date créée
novembre 2023
Auteur
gdelhortet